

CURTAS/PELÍCULAS

BINTA Y LA GRAN IDEA (2004) JAVIER FRESSER

Binta ten sete anos, vive nunha bonita aldea preto do río Casamance no sur de Senegal, e vai á escola. Binta admira ó seu pai, un humilde pescador que, preocupado polo progreso da humanidade, que levar a cabo unha idea que se lle ocorreu. Este documental forma parte dun conxunto de cinco películas, En el mundo a cada rato (2004),



COMPRAR, TIRAR, COMPRAR (2010) COSIMA DANNORITZER, STEVE MICHELSON

Reveladora historia que explica por qué os produtos que compramos duran cada vez menos, detallando a programación da obsolescencia dos obxectos para incrementar o consumo.

PARA PENSAR...

1. Que che pareceu? Cal é
2. o tema que trata?
3. Algunha vez pararas a pensar sobre isto?
4. Que podo facer eu?

PARA PENSAR...

1. Que che pareceu? Cal é
2. o tema que trata?
3. Algunha vez pararas a pensar sobre isto? Que
4. podo facer eu?

ILHA DAS FLORES

LA ISLA DE LAS FLORES (1989) JORGE FURTADO

Documental que amosa de forma satírica a cruda realidade da sociedade brasileira da época, a falta de conciencia e a miseria que leva á degradación do ser humano. Considerado unha das curtametraxes documentais mais importantes da historia.



THE TURNING POINT (2020) STEVE CUTTS

Corto de animación que trata a destrución do medio ambiente, a mudanza climática e a extinción das especies.

PARA PENSAR...

1. Que che pareceu?
2. Cal é o tema que trata?
3. Algunha vez pararas a pensar sobre isto?
4. Que podo facer eu?

PARA PENSAR...

1. Que che pareceu?
2. Cal é o tema que trata?
3. Algunha vez pararas a pensar sobre isto?
4. Que podo facer eu?